

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Льговская школа" Кировского района Республики Крым**

РАССМОТРЕНО

На заседании
МО учителей

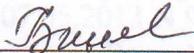


Арифджанова Э.А.

Протокол заседания № 4
от «29». 08. 2021г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР



Бинерт Л.М.

«31». 08. 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

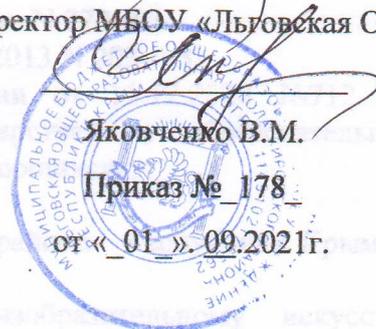
Директор МБОУ «Льговская ОШ»



Яковченко В.М.

Приказ № 178

от « 01 » 09.2021г.



Рабочая программа

Внеурочной деятельности

« Волшебная кисть »

1-4 класс

Количество часов: 1-2 класс – 17ч. (0,5 ч в неделю)

3-4классы-17ч.(0.5ч в неделю)

2021-2022учебный год

Программа разработана учителем:

Кургумеровой Л.Х.

(ФИО)

с. Льговское
2021г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебная кисть» направлена на изучение изобразительного и декоративно-прикладного искусства, создана в соответствии с концепцией модернизации российского образования, в соответствии с требованиями Федеральных законов России «Об образовании».

Рабочая программа составлена на основе документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- ООП ООО (Ф ГОС) ;
- Учебный план МБОУ МБОУ «Льговская ОШ» Кировского района Республики Крым на 2021/2022 учебный год;
- Примерной программы начального образования по изобразительному искусству рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.

Программа разработана на основе типовых программ по изобразительному и декоративно - прикладному искусству. Является модифицированной.

Предлагаемая программа имеет *художественно-эстетическую направленность*, которая является важным направлением в развитии и воспитании детей. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей, склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В проекте Федерального компонента государственного образовательного стандарта художественного образования *приоритетной целью* является - развитие культуры творческой личности школьника, эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

- формирование эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; способствовать развитию интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству, также сюжетному рисованию нетрадиционными техниками изображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Задачи:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, конструктивных – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; совершенствование эстетического вкуса.

- расширение и углубление знаний детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов, совершенствовать навыки в овладении приёмами работы с различными материалами;
- развитие навыков учащимися использовать различные приёмы в рисовании, развитие творческих способностей, фантазии, изобретательности, умение самостоятельно выполнять работу. Следует продолжать знакомить ребят с народным творчеством, декоративным искусством. Также хочется продолжить развивать интерес к изобразительной деятельности путем знакомства учащихся с наиболее простыми видами нетрадиционных техник изображения. Это могут быть - монотипия, рисование нитками, печатание листьями, рисование углем, рисование солью, «мятый рисунок», набрызг, рисование на стекле и т. д.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

Отличительные особенности данной программы внеурочной деятельности детей от уже существующих образовательных программ заключается в том, что здесь применяется более широкий комплекс дополнительного материала по искусству, который расширяет и углубляет сведения по работе с различными художественными материалами.

Программа внеурочной деятельности «Волшебной кисти» рассчитана на 1 год обучения. Возрастная категория детей первого года обучения - 7 - 8 лет (1 - 2 класс), 9 – 10 лет (3 – 4 класс). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Форма занятий – групповая. Наполняемость в группах составляет – 12-15 человек. Набор учащихся в группе – по желанию. В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, конкурсы, и другие. Предполагается также использование сочетания коллективных, групповых, индивидуальных форм организации занятий. Практические занятия составляют большую часть программы.

Ожидаемые результаты:

1. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
2. Умение воплощать в живописных и пластических работах свои собственные впечатления.
3. Создавать прекрасное своими руками.
4. Ценить свой труд, уважать чужой.
5. Уметь применять теоретические знания на практике.
6. Уметь пользоваться художественным материалом.

Содержание занятий кружка «Волшебная кисть»

Первое полугодие

3-4классы (1 час в неделю)

№	<i>Наименование разделов и тем.</i>	<i>Модуль рабочей программы воспитание»Школьный урок»</i>	<i>количество</i>
1	Вводное занятия .Виды росписей. Орнаменты	2021 год- науки и технологии.1 сентября –День знаний.5октября-День учителя .Сохранение культурных традиций и народного творчества.	2
2	Лепка	25 октября –Международный день школьных биб-	2

		библиотек.4 ноября -День единства .Воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям	
3	Мозаика	8 ноября- день памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину	2
4	Бумажная пластика	Использование воспитательных возможностей содержание предметов через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих ситуаций для обсуждения в классе.	2
5	Нетрадиционные техники рисования	28 ноября -День матери.3 декабря- День инвалидов.12декабря –День Конституции Российской Федерации.	7
6	Итоговое занятие		1
Итого: 17 часов			

Второе полугодие

1-2 класс (1 час в неделю)

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»</i>	<i>Количество</i>
1	Вводное занятие.	27 января- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.8 февраля- День российской науки .Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских работ.	1
2	Флористика	23 февраля- День защитника Отечества. 8 марта- Международный женский день.18 марта- День воссоединение Крыма с Россией.31 марта – 140 лет со дня рождения К.И.Чуковского.	3
3	Лепка	12 апреля –День космонавтики.1 мая –Праздник Весны и Труда.9 мая- День Победы.15 мая -Международный день семьи. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний.	4
4	Нетрадиционные техники рисования		9

Материальное обеспечение кружка «Волшебная кисть»:

- краски, гуашь, цветные карандаши, пластилин, соль, нитки, цветная бумага;
- баночки для воды, простые карандаши, кисточки, ластик.
- альбомы для рисования, палитра.

Методический фонд:

- Коллекция изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
- Репродукции картин разных художников.
- Серии фотографий и иллюстраций природы.
- Фотографии и иллюстрации животных.
- Детские работы как примеры выполнения творческих заданий.

Прогнозируемые результаты

В результате работы в кружке «Волшебная кисть» обучающиеся первого полугодия

должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.

должны уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования различных художественных материалов;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами и инструментами.

Обучаемые второго полугодия обучения

должны знать:

- разнообразие возможных выразительных средств изображения;
- различные виды декоративного творчества: батик, флористика, цветоделие;
- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;
- основы графики;
- правила создания экспозиций, основы прикладной графики;
- правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.

должны уметь:

- работать в определённой цветовой гамме;
- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- проявлять творчество в создании работ.

Литература

1. Витвицкая М.Э., Икебана, аранжировка, флористика. – М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА»», 2008.
2. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество. / Под редакцией Г.Я. Шпикаловой, Г.А. Поровской, - М.: ВЛАДОС, 2000.
3. Докучаева Н.Н., Мастерим бумажный мир. Короли и рыбки. - ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СПб», 1997.
4. Детям – о традициях народного мастерства. В 2 ч. / Под редакцией Г.Я. Шпикаловой. – М.: ВЛАДОС, 2001.
5. Суханова Н.П. Картины из цветов. Флористический коллаж. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2004.
6. Ячменёва В.В., Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми. - М.: ВЛАДОС, 2003.

Интернет ресурсы:

1. <http://ped-kopilka.ru/> - Учебно-методический кабинет
2. <http://allforchildren.ru/> - Всё для детей
3. <http://dekor.nm.ru/> Презентационный сайт по декоративно- прикладному искусству.

**Календарно-тематическое
планирование занятий «Волшебная кисть»
Второе полугодие обучения
1-2 классы (1 час в неделю)**

№	Раздел и тема	Кол. часов	Дата проведения	
			план	факт
1	Вводное занятие	1		
2	Все о флористике .Техника икебана	1		
3	Заготовка материала. Эскизы.	1		
4	Флористический пейзаж.	1		
	Лепка			
5	Виды и способы лепки .Работа с пластилином	1		
6	Лепка из солёного теста. Дымковская игрушка	1		
7 8	Самостоятельное выполнение работы .Отливка из гипса	2		
	Нетрадиционные техники рисования			
9 10	Монотипия	2		
11 12	Штампинг. Отпечатки подручными материалами	2		
13	Пальчиковая живопись. Рисуем павлина	1		
14	Рисуем солью и манкой. Пингвины на Севере	1		
15	Рисуем мыльными пузырями. Праздничный Салют	1		
16 17	«Лето» рисование с использованием природных материалов.	2		
Всего часов				17

**Календарно-тематическое
планирование занятий «Волшебная кисть»
первое полугодие обучения
3-4класс (1 час в неделю)**

№	Раздел и тема	Кол. Часов	Дата проведения	
			план	факт
1	Вводное занятие.Виды росписей. Орнамент	1	02.09	
2	Растительный орнамент	1	09.09	
3	Городецкая роспись	1	16.09	
	Лепка		23.09	
4	Виды и способы лепки .Клеевая техника.	1	30.09	
5	Соляная техника. Работа с солью.	1	07.10	
	Мозаика			
6	Всё о мозаике. Подготовка материала. Эскизы	1	14.10	
7	Мозаика из яичной скорлупы	1	21.10	
	Бумажная пластика			
8	Всё о бумаге. Обработка бумаги (сгибы, складывание)	1	28.10	
9	Техника квиллинг	1	11.11	
	Нетрадиционные техники рисования			
10	Монотипия.	2	18.11-	
11			25.11	
12	Штампинг. Отпечатки подручными материалами	1	02.12	
13	Рисование ватными палочками.Натюрморт.	2	09.12-	
14			16.12	
15	Набрызг.	1	23.12	
16	Рисование по мокрому	1	30.12	
	Итоговое занятие			
17	Проведение выставки работ учащихся	1		
Всего часов				17